

BOLLETTINO n. 13

31 maggio 1998

STORIE DI CHIESE, CASE E PALAZZI		
Sara Baretta	<i>Il Palazzo di Ludovico il Moro.</i>	pag. 7
Antonella Verde	<i>Vicissitudini di tre opere d'arte conservate nella Chiesa del Corpus Domini (L'ultima cena di Giambettino Cignaroli, L'annunciazione di Giuseppe Ghedini, Il transito di S. Giuseppe di Giuseppe Ghedini).</i>	pag. 23
Silio Sarpi	<i>La chiesa di S. Maria di Betlemme in Mizzana.</i>	pag. 28
STORIE DI FAMIGLIE		
Wolfgang Büsing	<i>La casa d'Este e la famiglia Farinelli a Ferrara.</i>	pag. 32
Luigi Sandri	<i>La famiglia Cani di Borgo S. Luca.</i>	pag. 38
FATTI E PERSONE		
Giorgio Passilongo	<i>Breve storia degli organi della Cattedrale.</i>	pag. 41
Antonio G. Brescanzin	<i>I cannoni di Alfonso I d'Este.</i>	pag. 42
Carlo Bassi	<i>Un architetto fiorentino a Ferrara. L'opera di Enrico Alessandri dal 1920 al 1959.</i>	pag. 45
RESTAURO		
Francesca Zanardi Bargellesi	<i>Il sagrato della chiesa di San Giovanni Battista a Ferrara.</i>	pag. 49
<i>Progetto Lapi</i>		pag. 51
TERRITORIO		
Francesco Guaraldi	<i>Fienili.</i>	pag. 59
SCULTURE		
Lucio Scardino	<i>Il Monumento a Vincenzo Monti in Certosa.</i>	pag. 52
CRONACA		
Anna Maria Fioravanti Baraldi	<i>Ferrara, le Mura, il verde. Quale piano regolatore per una città patrimonio dell'umanità?</i>	pag. 62
Francesco Guaraldi	<i>Una visita al nuovo Paul Getty Museum di Los Angeles.</i>	pag. 65
ARCHIVIO		
Antonio P. Torresi	<i>Il testamento di Giuseppe Borselli.</i>	pag. 67
Luciano Nagliati	<i>Attività editoriale della FD 1906-1997.</i>	pag. 72

VITA ASSOCIATIVA		
<i>L'attività della Ferrariae Decus dal 1° gennaio al 31 maggio 1998.</i>		pag. 108
Carlo Tubi	<i>Mostra "La miniatura a Ferrara".</i>	pag. 112
<i>"Il problema dei piccioni a Ferrara: come affrontarlo?"</i>		pag. 113
Patrizia Manuzzi	<i>Gita Sociale a Modena.</i>	pag. 116
<i>Lettere alla FD</i>		pag. 118
<i>Aggiornamento Soci</i>		pag. 120
<i>Biblioteca. Nuovi ingressi</i>		pag. 121
<ul style="list-style-type: none"> • L. PAGNONI, <i>Dalla collezione savonaroliana dell'Ariostea: la Bibbia di S.M. degli Angeli, i codici, le edizioni più preziose</i>, Vecchiarelli, 1997, p. 130. • A.A.VV., <i>Bondeno</i>, Liberty House, 1993, p. 76. • AA.VV., <i>Studi di storia civile bondenese</i>, D.P.F.S.P., 1997, p. 332. • L. MARAGNA, <i>La chiesa parrocchiale di Chiesuol del Fosso</i>, Corbo, 1998, p. 104. • C. BASSI, <i>Ferrara. Guida alla storia, ai monumenti ai percorsi con qualche ragionamento</i>, Corbo, 1996, p. 96. • A.A.V.V., <i>La via dei Romei attraverso l'Emilia Romagna</i>, T.C.I., 1997, p.144. • G. NALINI MONTANARI, <i>Pietre in cammino</i>, Tipolito Estense, 1998, p. 122. • G. SALVAGNINI, <i>Corrado Feroli scultore, gli anni italiani</i>, Libero, 1998, p. 40. • A.A.V.V., <i>Premio Stampa Ferrara</i>, Cartografica (Fe), 1998, pag. 32. 		
<ul style="list-style-type: none"> • M. CARMASSI, <i>Progetto urbano e architettura</i>, A/Linea, 1996, p. 176. • A.A.V.V., <i>Sculture a corte</i>, Litografia (FG), 1996, p. 148. • D. BALBONI, <i>Cappelle palatine</i>, IAG - Mengarelli, 1997, p; 150. • P. RAVENNA, <i>Le Mura di Ferrara</i>, Panini, 1985, p. 142. • G. SAVIOLI, <i>Cesare Giatti. 1936-1995</i>, TLA - Ferrara, 1997, p. 64. • L. MARAGNA, <i>La stampa ferrarese 1848-1996</i>, Tipolito Estense, 1997, p. 88. • A. SAMARITANI, <i>Religione cittadina, autoriforma cattolica, malessere ereticale a Cento nel secolo XVI tra estensi e controriforma</i>, Corvo, 1997, p. 330. • P. PALLOTTINO, <i>Fate soavemente scarmigliate. Antonio Maria Nardi illustratore - 1897-1973</i>, Multidea, 1998, p. 56. • A.A.V.V., <i>Beni culturali e ambientali in polesine</i>, Turismo e cultura, 1997, p. 84. • G. VANCINI, <i>S. Valentino martire - Patrono dell'amore</i>, Tipolito Estense, 1997, p. 48. • G. PASSILONGO, <i>Ricordi di quando si usava il dialetto</i>, Dattiloscritto, 1998, p. 7. • G. PASSILONGO, <i>Note sul dialetto gergale di Ferrara</i>, Dattiloscritto, 1994, p. 9. • G. PASSILONGO, <i>Alle soglie del 2000 è riapparsa la ruota dei neonati</i>, Dattiloscritto, 1998, p. 7. • C. OFFIDIOSI, <i>Rassegna stampa 1997</i> - Direzione Civici Musei di Arte Antica, Fotocopie, 1997, p. 232. 		
<i>Indicazioni per gli autori</i>		pag. 122