

BOLLETTINO n. 14

31 dicembre 1998

STORIE DI CHIESE, CASE E PALAZZI

Laura Graziani Secchieri	<i>Castel Nuovo: il castello che non c'è più.</i>	pag. 7
Gina Nalini Montanari	<i>Passando per via Savonarola.</i>	pag. 59

FATTI E PERSONE

Ranieri Varese	<i>Una lucertola a Palazzo Schifanoia.</i>	pag. 65
Luciano Maragna	<i>L'arte di Pietro Rizzardi nel coro ligneo della Cattedrale di Ferrara.</i>	pag. 71
Sergio Raimondi	<i>L'ambiente culturale, la formazione e gli studi di Giovan Battista Aleotti.</i>	pag. 77
Giuseppe Gabriele Sacchi	<i>La scomparsa di Bruno Pasini.</i>	pag. 82

RESTAURO

Costanza Cavicchi	<i>Tre dipinti restaurati al convento del Corpus Domini a Ferrara (Autore anonimo, Santa Chiara, XVIII sec.; Autore anonimo, Vergine con Bambino e Santa Chiara, XVIII sec.; Autore anonimo, Nascita della Vergine Maria, XVI sec.).</i>	pag.85
Giulia Battistini	<i>Relazione del restauro dei tre dipinti del Corpus Domini.</i>	pag. 87
Carlo Tubi	<i>Il restauro della statua di papa Paolo V.</i>	pag.89

SCULTURE

Lucio Scardino	<i>Un rilievo canoviano in Polesine.</i>	pag. 91
----------------	--	---------

CRONACA

Giorgio Franceschini	<i>La FD per l'abside del Duomo.</i>	pag. 97
Angela Ghinato	<i>Dalla collezione savonaroliana dell'Ariostea: la Bibbia di Santa Maria degli Angeli, i codici, le edizioni più preziose.</i>	pag. 103

ARCHIVIO

Gabriele Droghetti	<i>1766: un nuovo organo in S. Domenico.</i>	pag. 105
Luciano Nagliati	<i>Attività editoriale della FD 1906-1998: aggiornamento.</i>	pag. 109

VITA ASSOCIATIVA		
<i>Assemblea Generale Ordinaria della FD, 18 giugno 1998.</i>		pag. 120
<i>Assemblea Generale Ordinaria della FD, 14 novembre 1998.</i>		pag. 126
<i>L'attività della Ferrariae Decus dal 1° gennaio al 31 dicembre 1998.</i>		pag. 130
Francesca Petteni Brolis - Giuseppe Paravicini Bagliani	<i>Arrigo Minerbi e Pietro Brolis.</i>	pag. 131
Giorgio Migliardi	<i>Gita Sociale a Bondeno.</i>	pag. 135
<i>Proposte e interventi dei soci.</i>		pag. 137
<i>Lettere alla FD.</i>		pag. 138
<i>Aggiornamento Soci.</i>		pag. 140
<i>Biblioteca. Nuovi ingressi.</i>		pag. 141
<ul style="list-style-type: none"> • P. VECCHI, <i>Piero Brolis, genesi di un'opera</i>, Poligrafiche Bolis, 1992, p. 222. • A.A.V.V., <i>Piero Brolis, catalogo della Locus gallery</i>, Grafica e Arte, 1981. • J. ALLIT, <i>Piero Brolis, le medaglie</i>, Grafica e Arte, 1981, p. 86. • A.A.V.V., <i>Brolis</i>, CFV Treviglio, 1974, p. 12. • M.M. PACCHIOLA, <i>Piero Brolis, catalogo della donazione</i>, tipolitografia Giuseppini, 1998, p. 24. • A.A.V.V., <i>Racconti di ieri</i>, 1998, Centro Stampa del Comune di Ferrara. • S. GIGLI, C. GODINO, B. GUERZONI, <i>Progetto di restauro della delizia di Belriguardo</i>, Tesi di laurea in Restauro Architettonico, 1996, p. 174. • G. SAVIOLI, <i>Maria Luisa Zappi</i>, Tipo-Litografia Artigiana, Ferrara, p. 36. • G. PASSILONGO, <i>La ex Fortezza</i>, 1998, dattiloscritto, p.7. • G. PASSILONGO, <i>La Chiesa di S. Giovanni Battista</i>, 1998, dattiloscritto, p. 4. • G. PASSILONGO, <i>L'isola di S. Antonio abate in Polesine</i>, 1998, dattiloscritto, p. 6. • G. PASSILONGO, <i>Testimonianze ferraresi di devozione alla Madonna</i>, 1987, dattiloscritto p. 12. • G. AGNELLI, V. GIUSTINIANI, <i>Il museo di Schifanoia in Ferrara</i>, copia anastatica 1998 Panini Editore, Modena, p. 68. • P. RAVENNA, <i>L'antico orto degli ebrei - il cimitero ebraico di Ferrara</i>, Corbo Editore 1998. • L. SCARDINO, <i>Arrigo Minerbi e gli scultori della Fornace Grandi di Bondeno</i>, Liberty house, 1998, p. 128. • G.A. SCALABRINI, <i>Guida per la città e i borghi di Ferrara in cinque giornate</i>, Trascrizione a cura di Carla Frongia, Tipo-Litografia artigiana, 1997, p. 192. • M. TORBOLI, <i>Il serpente e la rondine. Palazzo Contughi, Gulinelli di Ferrara nei percorsi della storia</i>, Centro Stampa Comune di Ferrara, 1998, p. 208. • D. TROMBONI, L. ZAGAGNONI, <i>Con animo di donna. L'esperienza della guerra e della resistenza</i>, Cartografica artigiana Ferrara, 1998, p. 304. • M. C. NASCOSI, <i>La poesia dialettale ferrarese</i>, Cartografica artigiana Ferrara, 1998, p. 88. • L. MARAGNA, <i>Il granarone. Storia di una borgata</i>, Tipografia Estense, 1998, p. 64. • A.A.V.V., <i>Il ferrarese Savonarola, Atti del Convegno</i>, Ferrara 25 ottobre 1997, a cura di Giuseppe Cenacchi, Corbo Editore, 1998, p. 120. 		

<ul style="list-style-type: none"> • L. AMORTH, <i>Modena capitale</i>, 1997, Poligrafico Artioli, p. 271. • G. PASSILONGO, <i>Pierino, guida turistica dei dintorni della Cattedrale</i>, 1998, dattiloscritto, p. 5. • <i>Itinerari ciclistici nel Comune di Salara</i>, a cura di E Sprocatti, Comune di Salara, p. 8. • "Liberò", <i>Ricerche sulla scultura dal primo novecento</i>, n. 12, Firenze, autunno 1998, p. 40. • <i>Arte e fede</i>, Quadrimestrale di Arte e Cultura, nn. 2-3, UCAI, 1998, p. 64. • <i>La rivista di Bergamo</i>, Trimestrale di Arte, cultura ed Immagine, n. 14, 1998, Grafica e Arte, p. 66. • <i>Beni culturali ed ambientali in Polesine</i>, n. 2, Tipografia Lendinarese, 1997, p. 79. • FERRARA, <i>Semestrare di cultura, informazione e attualità, della Fondazione Cassa di Risparmio di Ferrara</i>, n. 8, 1998, pag. 81. • C. DEL BRAVO, <i>L'Equicola e il Dosso</i>, estratto da Artibus et historiae, 1995, IRSA, p. 12. • A.A.V.V., <i>I giardini di Ferrara. Tra immaginario e realtà</i>, Tipo-Litografia artigiana s.n.c., 1988, p. 216. • A.A.V.V., <i>La miniatura a Ferrara. Dal tempo di Cosmè Tura all'eredità di Ercole De' Roberti</i>, Estratto della Rassegna Stampa. 		
--	--	--