

BOLLETTINO n. 18

31 maggio 2001

STORIE DI CHIESE, CASE E PALAZZI		
Paolo Duilio Ruo	<i>Gli oratori della Casa della Missione e del Luogo Pio Degli Esposti nell'ex Palazzo Strozzi di Ferrara.</i>	pag.7
STORIE DI FAMIGLIE		
Marinella Mazzei Traina	<i>Gli Obizzi a Ferrara. Primi appunti su un collezionista ferrarese del Seicento.</i>	pag. 29
RESTAURO		
Andrea Faoro	<i>Cenni storici sull'edicola e Crocifisso di via Cavedone.</i>	pag. 35
Graziano Gruppioni	<i>Per un quadro dello Scarsellino a Viconovo.</i>	pag. 40
L.S.	<i>La decorazione di Capuzzo per la Cassa di Risparmio.</i>	pag. 43
Studio Erre	<i>Restauro del ritratto di Giambattista Aleotti. Restauro e reintegrazione del seicentesco Crocifisso ligneo policromo sito nella Chiesa di San Michele a Sabbioni di Pescara.</i>	pag. 46
SCULTURE		
Lucio Scardino	<i>Un bassorilievo di Ambrogio Zuffi a Badia Polesine.</i>	pag. 47
TESI DI LAUREA		
Laura Berti	<i>Galasso Alghisi: architetto, ingegnere civile e militare del Cinquecento.</i>	pag. 55
Monica Cavicchi	<i>Cesare Barotti (Ferrara 1726-1782) Pitture e Scolture, 1770.</i>	pag. 67
Linda Parmeggiani	<i>La Madonna del Pilastro al Santo di Padova, una Madonna cremonese e gli affreschi di Casa Minerbi a Ferrara: un'ipotesi di attribuzione a Stefano da Ferrara.</i>	pag. 75
Francesca Pozzi-Daniela Mascellani	<i>Progetto di restauro della Casa Minerbi-Dal Sale in Ferrara.</i>	pag. 79
Chiara Guaraldi	<i>Le fortificazioni di Ferrara nel XVII secolo: i progetti di arretramento del settore settentrionale elaborati da Carlo Pasetti.</i>	pag. 87
CRONACA		
Giorgio Mantovani - Leopoldo Santini	<i>Ferrara in tempo di guerra.</i>	pag. 95
Silvana Onofri - Cristina Tracchi	<i>Una mostra didattica: l'evento gli eventi. (Commemorazione delle "Celebrazioni Ariostesche" del 1933).</i>	pag. 100
Silvia Cacchi Fusaroli	<i>Scuola e cultura. Educazione alla conservazione dei beni culturali.</i>	pag. 103
Ottorino Bacilieri	<i>La nave è giunta in porto. Inaugurato il primo museo archeologico comacchiese.</i>	pag. 107
FOTOTECA		
<i>Palazzo di Don Giulio d'Este</i>		pag. 109
FUGHE E ARRIVI		
Aniello Zamboni	<i>Comacchio: una tela ritrovata. (Giacomo Parolini, S. Filippo Neri, Santa Monica, S. Nicola da Tolentino, S. Giuliano o S. Venazio).</i>	pag. 114

VITA ASSOCIATIVA	
<i>L'attività della Ferrariae Decus dal 1 gennaio 2000 al 23 gennaio 2001.</i>	
	pag. 117
<i>L'attività della Ferrariae Decus dal 24 gennaio al 31 maggio 2001.</i>	
	pag. 121
<i>Assemblea Generale Ordinaria della FD, 16 marzo 2001.</i>	
	pag. 123
<i>Proposte, interventi e lettere dei soci.</i>	
	pag. 129
<i>La scomparsa dell'avv. Filippo Lodi.</i>	
	pag. 131
<i>Ferrara vive nelle "Vite" (lettera).</i>	
	pag. 132
<i>Osservazioni in margine ad una storia nuova su Ferrara e il suo contado (lettera).</i>	
	pag. 134
Aniello Zamboni	<i>Comacchio: un esempio di risanamento urbanistico e recupero architettonico.</i>
	pag. 135
<i>Aggiornamento Soci.</i>	
	pag. 136

- C. GIANNINI - R. ROANI, *Dizionario del Restauro e della Diagnosi*, Firenze, 2000.
- L. MARAGNA, *Il Palazzo Riminaldi sede della B.A.M. di Castelmassa - pagine di storia massese*, Castelmassa, 2000.
- L. BORTOLOTTI, *Repertorio Bibliografico per il restauro e la conservazione, parte prima; archeologia, materiali lapidei*, 2000.
- M. Mc CULLY, *Picasso - scolpire e dipingere la ceramica*, Ferrara, 2000.
- M. BUSI - A. CHIARI, *Lungo il Po, scoprire il fiume dal Monviso al delta*, Novara, 1987.
- I. NAGLIATI, *I Trasporti pubblici Ferraresi- dalle origini ai giorni nostri*, Ferrara, 1987.
- D. BIGHI, *Sant'Andrea e dintorni*, Ferrara, s.d.
- B. GHEDINI, *Piccolo Teatro della Concordia Portomaggiore-riflessioni in quattro atti*, Portomaggiore, 1998.
- A.M.GHE', *1996-1997 Quaderni 1*, Associazione per la promozione del restauro: "Amici di Gaetano Turchi pittore ferrarese", Ferrara, 1987.
- N. BARBANTI GRIMALDI, *Pinacoteca di Cento, guida illustrata*, Cento 1966.
- L. SCARDINO, *La raccolta d'arte del centro civico di Pontelagoscuro*, Ferrara, 2000.
- P. VON GLES, *Catalogo museo civico archeologico di Verucchio*, Rimini, 1998.
- C. MUSCOLINO, *Il Tempio Malatestiano di Rimini*, Ravenna, 2000.
- MUSEI CIVICI ARTE ANTICA-FERRARA, *Musei Ferraresi*, Bollettino annuale N. 19, Firenze, 2000.
- N. CLERICI BAGOZZI - A. ZAMBONI, *I Tesori nascosti delle chiese di Comacchio*, Ferrara, 2000.
- G. SAVIOLI, *I Verbali del consiglio del Migliaro e della Rotta*, Ferrara, 2000.
- AA.VV., *Migliaro-Migliarino-Fiscaglia-Valcesura-Cornacervina, un millennio di storia in comune*, 1° Volume, Ferrara 2000.
- AA.VV., *Idem c. s. 2° Volume*, Ferrara, 2000.
- AA.VV., *L'Immaginario Contemporaneo*, atti del convegno letterario internazionale Ferrara 21-23 Maggio 1999, a cura di Roberto Pazzi, 2000.
- MARIO ROFFI, *Coraggio budelle*, Savignano, 2000.
- AA.VV., *Il Patrimonio artistico della Camera di Commercio di Ferrara*, Ferrara, 2000.
- AA.VV., *Domenicarchivio*, Anno Giubilare 2000, Roma 2000.
- R G. PASINI, *Guida per Rimini*, Vicenza, 1972.
- AA.VV., *Veri Quilici a Ferrara*, Poggibonsi, 2000.
- AA.VV., *Anita Raffaella Cavalieri, Scultrice e poetessa ferrarese*, Ferrara, 2000.
- AA.VV., *Una storia per immagini*, Le fotografie di Maria Sinz, Ferrara, 1998.
- B. GHEDINI, *San Francesco Portuense, Chiesa e cenobio dei minori conventuali della terra di Portomaggiore*, Portomaggiore 1999.
- M. T. MISTRI PARENTE, *Fatti, Miracoli e leggende di Ferrara antica*, Ferrara, 2000.
- AA.VV., *Giuseppe Mazzolani tra risorgimento e realismo*, Ferrara, 2000.
- AA.VV., *Comacchio tra Piscicoltura e società*, Ferrara, 1996.
- CERINI, *Scale per Papi Re e Imperatori e il nido dell'Aquila bianca*, manoscritto.
- G. VANCINI, *Il Beato Alberto Pandoni Vescovo di Ferrara*, Ferrara, 2000.
- AA.VV., *Gaetano Recchi nel bicentenario della nascita*, Ferrara, 2000.
- F. POZZATI, *Istruzione e scuola tra le pagine del giornale "La Rivista "*, Ferrara, 1999.
- AA.VV., *Percorsi musicali-corso di perfezionamento a distanza in didattica dell'antico*, Ferrara, 1999.
- AA.VV., *Rimini l'Ostenda d'Italia il Film e l'immaginario Urbano*, Rimini, 1993.
- G. CENTAURO, *Osservando Piero della Francesca, un filo diretto con il restauro*, Poggibonsi, 1994.
- AA.VV., *Bollettino dell'Associazione Iacos di Caria*, n.6, Migliarino, 2000.
- AA.VV. *Il Polo dei Musei civici d'arte antica-Ferrara*, Ferrara, 2000.
- A.M. VISSER TRAVAGLI, *Palazzo Bonacossi Ferrara*, Estratto da "Ferrara", Ferrara, 2000.
- M. TORBOLI, *Biografia di Giovanni Boldini*, 2000.
- AA.VV. *Il Paradiso perduto, per un archivio della memoria estense*, Ferrara, 1999.
- B. GIOVANNUCCI VIGI, *La Cattedrale di Ferrara, guida artistica e iconografica*, Firenze, 2000.
- S. PETRILLO, *I Papi a Castelvandolfo, Itinerari della campagna romana*, 1999.
- VIDEOCASSETTA a cura M. GAIANI, MUSARC, *Architettura, invece*, otto architetture italiane del dopoguerra, 2000.
- VIDEOCASSETTA, REGIA D. PATELLI, *San Giorgio fuori le mura*, 2000.
- AA.VV., FONDAZIONE C.R.FE, *Inventari d'Arte, documenti su 10 quaderni ferraresi del XIX secolo*, Ferrara, 1997.
- AA.VV. FONDAZIONE C.R.FE, *Antichi e Moderni Quadri e collezionisti ferraresi del XX secolo*, Ferrara, 1999.
- SANTINI, *L'unione monetaria nel risascimento l'Alitinolfo di Gasparo Garuffi per il Duca D'Este*, Ferrara, 1999.

- G. SAVIOLI, *S. Teresa protettrice di Pontelagoscuro*, Pontelagoscuro, 2000.
- AA.VV. FONDAZIONE C.R.FE, *Pomposa, Storia, Arte, Architettura*, Ferrara, 1996.
- FRANCESCHINI, *Giurisdizione Episcopale e comunità rurali Altopolesane, Bergantino, Melara, Bariano, tra Gonzaga Vescovi ed Estensi (1393-1458)*, Bologna 1999.
- AA.VV., FONDAZIONE C.R.FE, *Quadri da stimarsi. Documenti per una storia del collezionismo d'arte a Ferrara nel settecento*, Ferrara, 1996.
- J. HERMANN, *La miniatura Estense*, FONDAZ. C.R.FE, 1994.
- G. ANTENORE SCALABRINI, *Guida per la città e i borghi di Ferrara in cinque giornate*, Ferrara, FONDAZ. C.R.FE, 1997.
- AA.VV., *Badia Polesine contributo per la conoscenza della città*, 1993.
- G. G. SACCHI, *Ferraresi del XX Secolo storie di una storia sola*, Ferrara, 1999.
- COMPACT DISC, *St. Georges Glory*; Colonna sonora originale del documentario "S. Giorgio fuori le Mura", 2000.
- A. FRANCESCHINI, *Artisti a Ferrara in Età Umanistica e Rinascimentale, Testimonianze archivistiche Parte II-Tomo I dal 1472 al 1492*, Carife spa, Ferrara, 1995,
- A. FRANCESCHINI, *Artisti a Ferrara in età Umanistica e Rinascimentale Testimonianze archivistiche Parte II-Tomo II-dal 1493 al 1516*, carife spa, Ferrara, 1997.
- AA.VV., *Tre itinerari d'arte, storia, fede e suggestione- fra Ferrara Modena e Rovigo*, Ferrara, 1998.
- AA.VV., *Comune di Sant'Agostino "sfogliando le delibere" 1874-1899* (secondo volume), Cento 2000.
- AA.VV., *Guida del pellegrino in terra ferrarese*, Milano, 2000.
- L. MAROCCHI - F. POZZI, *Progetto di restauro della casa Minerbi- dal sale in Ferrara* (allegato C.D.).
- A. GUZZON - G. PESTILLI - P. POGGIOLLINI, *Giubileo 2000. Chiese, storia e futuro progettuale*, 2000.
- AA.VV. *Quaderni della "Dante" – VI*, 1999-2000 Ferrara, 2000.
- G. GRUPPIONI, *Proverbi Ferraresi. Proverbi d'Frara in dialett*, Modena 2000.
- AA.VV., *Ferrara Liberata. Catalogo della mostra. Fonti e strumenti per la storia locale*, Ferrara 1995.
- AA.VV., *Luoghi d'Italia. Ferrara*. (Carife) Firenze, 2000.
- AA.VV., *Chiese e Monasteri di Ferrara. Devozione storia arte di una città di Fede*, Ferrara, 2000.
- AA.VV., *Premio Dante 2000 – 15° Edizione*. Soc. Dante Alighieri-Comitato di Ferrara, Ferrara 2000.
- AA.VV., *Principi Etruschi tra Mediterraneo ed Europa*. Museo Civico Archeologico, Bologna- 1/10/00-1/4/01 Venezia, 2000.
- AA.VV., *Il Palazzo di Don Giulio d'Este*, Viterbo, 2000.
- F. A. BAGNI, *Stemmi Centesi*, S. Giovanni in P., 2000.
- AA.VV., *Un Palazzo, un Museo, la Pinacoteca Nazionale di Palazzo dei Diamanti*, Bologna, 1981.
- AA.VV., *Il Palazzo Ducale di Modena*, Modena, 1992.
- AA.VV., *Le Mura di Ferrara*, Inserto di AI-Ambiente, Bologna, 1986.
- AA.VV., *Le Mura di Ferrara- Immagini e storia*, Modena, 1985.
- B. PASINI, *Buriacco, Toponimo prediale celtico in agro di Massafiscaglia*. Atti. 1994.
- AA.VV., *Guida unificata dei servizi del privato e del pubblico della città di Ferrara*, Ferrara, 2000.
- AA.VV., *Picasso-Scolpire e dipingere la ceramica*, 2000.
- AA.VV., *Schede di Archeologia dell'Emilia-Romagna*, 1997.
- AA.VV., *Il Museo diffuso. I luoghi del Museo nel territorio del Polesine*, 1998.
- AA.VV., *Remo Brindisi e il sacro. La via CrucisComacchio* 2000.
- AA.VV., *Spina. Storia di una città tra Greci ed Etruschi*, Ferrara, 1993.
- F. MARCIANO, *L'età di Biagio Rossetti. Rinascimenti di casa d'Este*. Ferrara, 1991.
- L. COSTANTINI, *Monografia del tenimento di Mesola*, Bergamo 1907.
- AA.VV., *La memoria, il tempo, la storia nel giardino italiano fra '800 e '900*, Roma 1999.
- E. LAVAGNINO, *L'arte medioevale, l'età paleocristiana e l'alto medioevo. L'arte romana il gotico e il trecento*. Volume secondo. 1949.
- P. D'ANCONA, *Umanesimo e Rinascimento* Volume terzo, 1948.
- V. GOLZIO, *Seicento e Settecento*, volume quarto, 1950.
- AA.VV., *Les residences des Ducs D'Este dans le delta su Po. proposition d'inscription liste du Patrimoine Mondial*
- AA.VV., *La qualità della vita nei quartieri Barco e Pontelagoscuro*, Ferrara, 2001.
- AA.VV., *Ferrara e il Giubileo. Documenti dal XIV al XX Secolo. Guida della mostra - 18.12.00-18.02.01*, Ferrara 2001.

- AA.VV., *Arrivederci Ferrara* (Rivista Alitalia) Febbraio 2001, Milano, 2001.
- G. G. SACCHI, *Ferraresi del XX secolo. Immagini e memorie*. Secondo volume, Ferrara, 2000.
- AA.VV., *L'Aquila Bianca. Studi di storia estense per Luciano Chiappini*, Ferrara, 2000.
- AA.VV., *Il colore degli Angeli*. Mostra del Gesù nel deserto di Gaetano Turchi restaurato, Ferrara, 1996.
- AA.VV., *Per Gaetano Turchi. Due restauri e una donazione*, Ferrara, 1998.
- C. CESARI - R. SANTINI, *N. II Quaderni della Pianura. I giardini del duca*, Ferrara, 1981.
- F. PREVIATI CASTELLI, *Raccolta delle ricette perdute. La cucina ferrarese tradizionale*, Ferrara, 1984.
- AA.VV., *Guercino. Racconti di Paese*, Milano, 2001.
- AA.VV., *Insediamiento Storico e beni culturali alto ferrarese -1*, Reggio Emilia 1991.
- AA.VV., *Insediamiento Storico e beni culturali altoferrarese -2*, Reggio Emilia 1993.
- A. M. BOARI GHE, *Gaetano Turchi. Testimonianze ritrovate di un pittore ferrarese dell'800*, Ferrara, 105.
- AA.VV., *Catalogo delle collezioni permanenti museo d'arte delle generazioni italiane del '900 "G. Bargellini" Pieve di Cento - Volume 1*, Bologna, 1999.
- AA.VV. *Idem c.s.- Volume 2*, Bologna, 2000.
- AA.VV. *Ferrara, città del rinascimento e il suo Delta del Po. Un paesaggio culturale*. Ferrara, 1998.
- AA.VV. *Ferrara prima e dopo il Castello. Testimonianze archeologiche per la storia della città*. Ferrara, 1992.
- AA.VV. *L'Italia nel Paesaggio*. Roma 14/X-5/II/99, 1999.
- AA.VV., *Le armi degli Estensi. La collezione di Konopiste*. Ferrara Castello Estense, Milano, 1986
- AA.VV., *Il territorio del Diamante. Permanenze e trasformazioni del Delta Estense*. Napoli Castel dell'Ovo - 1-14/11/97, Napoli, 1997
- B. GIOVANNUCCI VIGI, *Giuseppe Zola. Natura e paesi nei dipinti della Cassa di Risparmio di Ferrara*, Firenze, 2001
- AA.VV., *Da Canaletto a Constable. Vedute di città e di campagna dallo Yale Center for British Art*. Ferrara, 2001
- AA.VV., *Restauri e scoperte tra Ferrara e Bologna. Dipinti sacri dal XV al XVIII Secolo*, Milano 1998
- AA.VV., *Apocalisse di Giovanni, Opere di Ottavio Mazzonis*. Torino, 2001
- AA.VV., *Vanitas Vanitatum. Il tema della vanità nella pittura e nella scultura italiana contemporanea*, Torino, 2000
- AA.VV., *Impressionismo e post-impressionismo. Galileo Cattabriga- Catalogo*, Ferrara, 2001