

BOLLETTINO n. 2

15 dicembre 1992

IL PUNTO SU:		
Carlo Tubi, Gian Luigi Magoni, Fernando Visser, Carlo Bassi, Giulio Zappaterra, Orlando Veronese, Giampaolo Sarti (interventi di)	<i>La sistemazione dell'area circostante l'abside del Duomo: un restauro mai compiuto.</i>	pag. 22
STORIE DI CHIESE, CASE E PALAZZI		
Alessandra Farinelli Toselli	<i>Un giardino dal Medioevo all'Età Moderna: il parco della Villa Massari Ricasoli a Voghiera.</i>	pag. 31
SCULTURA E PITTURA		
Carlo Tubi	<i>Osservazioni su due lapidi funerarie ferraresi.</i>	pag. 39
Lucio Scardino	<i>La statua ferrarese di Re Vittorio Emanuele II.</i>	pag. 43
FUGHE E ARRIVI		
<i>Il furto a Palazzo Massari. (Trafugate opere di Giovanni Boldini, Edgar Degas, Filippo de Pisis, Achille Funi).</i>		pag. 47
RECENSIONI		
Antonio P. Torresi	<ul style="list-style-type: none">• AA.VV., <i>Lo zodiaco dei Principi. I decani di Schifanoia di Maurizio Bonora</i>, Maurizio Tosi Editore, Ferrara, 1992;• AA. VV., <i>Lendinara. Notizie e immagini per una storia dei beni artistici e librari</i>, Canova Ed., Treviso, 1992;• Carla di Francesco (a cura di), <i>Ferrara. La Certosa. Rilievi e restauri</i>, Ed. Interbooks, Padova, 1992;• Carla di Francesco, Cetty Muscolino, Silvia Gaiba (a cura di), <i>Pomposa. La Fabbrica. I Restauri</i>, Longo Editore, Ravenna, 1992;• Ada Francesca Marciandò, <i>L'età di Biagio Rossetti. Rinascimenti di Casa d'Este</i>, Corbo Editore, Ferrara-Roma, 1991;• AA. VV., <i>Fiori e giardini estensi a Ferrara. La flora rinascimentale di Luca Palermo</i>, Catalogo della mostra, (Ferrara, Palazzina Marfisa d'Este, settembre-novembre 1992), Ed. Leonardo - De Luca, Roma, 1992.	pag. 49
Lucio Scardino		pag. 50
Simonetta Savino		pag. 52
Chiara Guarnieri		pag. 53
Carlo Bassi		pag. 55
Anna Maria Fioravanti Baraldi		pag. 58
CRONACA		
Arturo Malagù	<i>La mostra «Biblia pauperum».</i>	pag. 17
Antonio P. Torresi	<i>In visita alla mostra «Marino Moretti – Filippo De Pisis. Mare scritto, mare dipinto» (Cesenatico luglio – agosto 1992). Tra recensione e racconto.</i>	pag. 61
ARCHIVIO		
<i>Cinquant'anni fa: Riunione della «F.D.» nel castello di Monselice.</i>		pag. 65

VITA ASSOCIATIVA		
<i>Le cariche sociali. Aggiornamento dell'elenco dei soci.</i>		pag. 2
<i>Assemblea sociale (23-26 maggio 1992).</i>		pag. 3
<i>L'attività della Ferrariae Decus dal 1° maggio al 15 dicembre 1992.</i>		pag. 11
Giorgio Pasqualini	<i>Gita sociale del 22 novembre 1992 (Pieve di S. Venanzio, Castello di Zenzalino, Delizia di Belriguardo).</i>	pag. 13
Francesca Zanardi Bargellesi	<i>Gita sociale del 22 novembre 1992 a Ravenna.</i>	pag. 15
<i>Lettere alla Ferrariae Decus.</i>		pag. 18
<i>Necrologio di Alberto Palazzi.</i>		pag. 21
<i>La biblioteca di F.D. Nuovi ingressi.</i>		pag. 64
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Un mito e un territorio: Ansalaregina e l'alto ferrarese nel Medioevo</i>, All'insegna del Giglio, Firenze, 1992, pp. 124. • <i>Pomposa. La fabbrica, i restauri</i>, Longo, Ravenna, 1992, pp. 56. • <i>La Necropoli altomedioevale di Voghenza. Studio antropologico multidisciplinare</i>, Accademia delle Scienze di Ferrara - Liberty house editore, 1992, pp. 136. • <i>Cultura e città. Problemi e proposte per i beni culturali a Ferrara</i>, Circolo Turati, 1991, pp. 80. • <i>Il Duomo di Parma. Recenti restauri</i>, Grafis, Bologna, 1991, pp. 64. • BERTELLI LIVIA-SUMMER LUCIANO, <i>Restauro e consolidamento di S. Antonio antica cattedrale di Piacenza</i>, Grafis, Bologna, 1991, pp. 86. • GUERZONI GIOVANNI, <i>Le pietre, gli orti, l'arte, la morte. San Cristoforo di Ferrara da certosa a cimitero</i>, Interbooks, Padova, 1992, pp. 208. • SPADARO MARIA ANTONIETTA, <i>Raffaello e lo spasimo di Sicilia</i>, Accademia di Scienze, Lettere e Arti di Palermo, 1991, pp. 34, 70 foto f.t. 		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Biblia Pauperum. Dipinti dalle diocesi di Romagna 1570-1670</i>, Bologna, 1992, pp. 326. • PREVIATI GAETANO, <i>Della Pittura. Tecnica e Arte</i>, a cura di Antonio P. Torresi, Liberty house, Ferrara, 1992, pp. 248. • Teodoro Bonati, <i>Documenti dell'archivio di Bondeno</i>, SIACA, Cento, 1992, pp. 58. • ANTONIO SAMARITANI, <i>Una pieve bolognese del tardo Medioevo: la pieve «de Cento» (secc. XIII-XV)</i>, Baraldi, Cento, 1992, pp. 292. • Teodoro Bonati, <i>Carteggio scientifico</i>, Olschki, Firenze, 1992, pp. 296. 		