

BOLLETTINO n. 4

31 dicembre 1993

IL PUNTO SU:

Ottorino Bacilieri	<i>La Chiesa di S. Apollonia.</i>	pag. 29
Gianluigi Magoni	<i>Il «Verdi»: un teatro da non abbandonare.</i>	pag. 33

STORIE DI CHIESE, CASE E PALAZZI

Alessandra Farinelli Toselli	<i>La stalla-fienile sulla via Bologna.</i>	pag. 36
------------------------------	---	---------

SCULTURA E PITTURA

Andrea Faoro	<i>Trionfar con divini colori. Versi in onore di tre pittori attivi a Ferrara nel Seicento (Giusto Suttermans, Benedetto Gennari e Giovanni Battista Vanni).</i>	pag. 45
Antonio P. Torresi	<i>Settecento ferrarese: due «frammenti» per una storia della tecnica artistica.</i>	pag. 50
Lucio Scardino	<i>Il monumento a tre esploratori d'Africa (Gustavo Banchi, Gherardo Monari e Cesare Diana).</i>	pag. 55

FATTI E PERSONE

Arianna Chendi-Carlo Lanzoni	<i>Due giornali ferraresi del primo '900 ("Chichet da Frara" e "La Macchietta ferrarese").</i>	pag. 71
Franco Giovanelli	<i>Ciò che è vivo di Giuseppe Agnelli.</i>	pag. 84
Renato Polacco	<i>Ricordo di Emanuele Mattaliano.</i>	pag. 90

FUGHE E ARRIVI

<i>Il nuovo Museo dell'Illustrazione a Ferrara e gli acquisti della Ferrariae Decus.</i>	pag. 77
--	---------

CRONACA

<i>Il Duomo di Ferrara e il Palazzo dei Diamanti nella Rubrica "Dedalo" di Radio Uno (domenica 30 maggio 1993).</i>	pag. 79
---	---------

CENTENARI

Luisa Pagnoni	<i>Le celebrazioni ferraresi del 450° anniversario della morte di Nicolò Copernico.</i>	pag. 81
---------------	---	---------

RECENSIONI

Andrea Faoro	<ul style="list-style-type: none">• AA.VV., <i>Badia Polesine. Contributo per la conoscenza della città</i>, Badia Polesine, 1993;• Lucio Scardino (a cura di), <i>Giovan Battista Crema</i>, Liberty house, Ferrara, 1993;• AA.VV. (Distretto Scolastico 34), <i>C'è da salvare</i>, Cento, 1993;• Ferrariae Decus, <i>La Chiesa delle «Sacre Stimmate» a Ferrara</i>, Ed. Liberty House, Ferrara, 1993.	pag. 93
Giorgio Franceschini		pag. 95
Giacomo Savioli		pag. 96
Carlo Tubi		pag. 98

ARCHIVIO		
Giacomo Savioli	<i>Ancora su Giuseppe Mazzolani. Documenti ritrovati relativi al tormentato distacco e al restauro del "Trionfo di Sant'Agostino" dalla chiesa di Sant'Andrea.</i>	pag. 59
<i>Inverno 1943-1944: i primi bombardamenti su Ferrara.</i>		pag. 100

VITA ASSOCIATIVA		
<i>Aggiornamento dell'elenco dei soci.</i>		pag. 4
<i>Assemblea sociale (5 giugno 1993).</i>		pag. 5
<i>L'attività della Ferrariae Decus dal 1 giugno al 31 dicembre 1993.</i>		pag. 20
Francesca Zanardi Bargellesi	<i>Una gita in Transpadana.</i>	pag. 24
<i>Lettere alla Ferrariae Decus.</i>		Pag. 27
<i>La biblioteca di F.D. Nuovi ingressi.</i>		pag. 99
<ul style="list-style-type: none"> • BALISTROCCHI GIORGIO, <i>Le Mura di Cremona ieri e oggi</i>, Salami, Robecco D'Oglio, 1978, pp. 104. • PIAZZINI MAURIZIO, <i>La pianificazione territoriale delle Province. Nuovi soggetti nella politica del territorio dopo la legge 142</i>, Il Lavoro Editoriale, Ancona, 1991, pp. 172. • MATTEINI NEVIO, <i>Montefiore Conca. Guida storico-artistica</i>, Tip. Artigiana, Rimini, 1992, pp. 52. • TOLAINI EMILIO, <i>Forma Pisanum. Storia urbanistica di Pisa. Problemi e ricerche</i>, Nistri-Lischi, Pisa, 1979, pp. 382. • FRANCESCHINI ADRIANO, <i>Pergamene di archivi ecclesiastici ferraresi</i>, 2 vol.¹ • FRANCESCHINI GIORGIO, <i>Don Giovanni Fergnani, Salesiano ferrarese missionario in Palestina</i>, Tip. Artigiana, Ferrara, 1990, pp. 16.² • CLERI BONITA, <i>Le immagini sacre nelle visite pastorali</i>, Il lavoro editoriale, Ancona, 1990, pp. 224. • MARAGNA LUCIANO, <i>I paesi della Transpadana ferrarese. Guida storico-artistica</i>, Tip. Artigiana, Ferrara, 1993, pp. 40.³ • GELICHI SAURO, <i>Ricerche archeologiche nel palazzo del governatore di Cento</i>, All'insegna del Giglio, Firenze, 1993, pp. 62. • GRAZIANI PIETRO, <i>Patrimonio architettonico. Aspetti di tutela e di organizzazione</i>, Multigrafica Ed., Roma, 1987, pp. 112. • D'AGATA GIUSEPPE, <i>Mirella Guidetti Giacomelli. Dalla scultura alla pittura</i>, Liberty House, Ferrara, 1993, pp. 60. • Comune di Brescia (a cura di), <i>Dai neoclassici ai futuristi ed oltre. Proposte per una civica galleria d'arte moderna e contemporanea</i>, Catalogo della mostra in Brescia, tip. Queriniana, Brescia, 1989, pp. 224. • ALESSANDRO PALLADINI, <i>Pitture dal 1972 al 1992</i>, Catalogo della mostra a Pieve di Cento, Pavullo e Stellata, Artioli, Modena, 1993, pp. 48. • A. P. TORRESI (a cura di), <i>Il taccuino Antonelli. Un ricettario ferrarese del Quattrocento di tecnica artistica e fitoterapia</i>, Accademia delle Scienze, Ferrara, 1993, pp. 112. • L. SCARDINO (a cura di), <i>Disegni di Pietro Roi e del figlio Giovanni Basile (dalla collezione Tisbo di Lendinara)</i>, Ferrara, Liberty house, 1993, pp. 96. • <i>Quaderni della «Dante»</i>, IV, 1992-1993, Liberty house, Ferrara, 1993, pp. 76. 		

¹ Nel 1980 Adriano Franceschini, avendo assolto ad un impegno assunto con l'Autorità ecclesiastica e la Deputazione ferrarese di storia patria, depositò presso la Biblioteca «Ariostea» una poderosa opera dattiloscritta contenente l'elenco di oltre tremila atti, stesi su 2600 pergamene riguardanti numerose chiese ferraresi e conservati nell'archivio della Curia di Ferrara. Nei giorni scorsi sono state effettuate copie fotostatiche dei predetti registri ed una copia è stata depositata presso la Biblioteca di F.D.

² Don Fergnani (1874-1932) in Terrasanta si occupò di ricerche archeologiche. A Beitgemal scoprì la tomba di Santo Stefano.

³ In concomitanza con la costituzione dell'Associazione per la Transpadana ferrarese (con sede in Salara), viene pubblicata questa utile guida, destinata a far conoscere maggiormente ai ferraresi i loro antichi territori.