

BOLLETTINO n. 5

31 maggio 1994

IL PUNTO SU:

Beppino Bonazzi	<i>Il Palazzo Magnanini-Roverella.</i>	pag. 11
Andrea Faoro	<i>L'oratorio di S. Carlo Borromeo a Ferrara.</i>	pag. 17

STORIE DI CHIESE, CASE E PALAZZI

Valeria Virgili	<i>La chiesa e il convento di San Guglielmo.</i>	pag. 20
Francesca Zanardi Bargellesi	<i>Il complesso di fabbricati ex-Pisa nel ghetto di Ferrara.</i>	pag. 29

SCULTURA E PITTURA

Marinella Mazzei Traina	<i>Notizie sulla «Pala Pulcherrima» dei Rebelotti-Mori in San Paolo.</i>	pag. 39
Andrea Faoro	<i>Animando le tele e ricamando le carte. I versi di un pittore del XVII secolo: Giulio Avellini.</i>	pag. 49
Antonio P. Torresi	<i>«Dell'arte di staccar gli affreschi»: note sul ferrarese Giuseppe Contri.</i>	pag. 53
Lucio Scardino	<i>L'«Ecce Homo!» di Portomaggiore.</i>	pag. 58
Giacomo Savioli	<i>«Paolo e Francesca», acquistato per la Pinacoteca di Ferrara (1911). Un episodio di solidarietà al pittore concittadino Gaetano Previati.</i>	pag. 66

FATTI E PERSONE

Giacomo Savioli	<i>Giovanni Pietro Placchi (1863-1931). Prime note e documenti sull'attività di restauratore sulla traccia di Giuseppe Mazzolani.</i>	pag. 66
Paolo Sturia-Avogadri	<i>I templari e una loro presenza a Ferrara: Santa Maria Annunciata di Mizzana.</i>	pag. 75
Arturo Malagù	<i>«Al filo».</i>	pag. 82

FUGHE E ARRIVI

Mario Carion (a cura di)	<i>L'attività della Fondazione "Giuseppe Pianori" (presso la Cassa di Risparmio di Ferrara). Inventario progressivo delle opere d'arte della "Fondazione Pianori".</i>	pag. 85
--------------------------	--	---------

RECENSIONI

Marcello Occhi	<ul style="list-style-type: none">• Bruno Pasini, <i>Il dialetto ferrarese (Origine ed osservazioni su Particolarità e caratteristiche)</i>, Ferrariae Decus, 1992;• «<i>La Ferrara che non e c'è più</i>». <i>Tempere di Carlo Zavarini</i>, Catalogo della mostra (Ferrara, Sala EFER, 26 febbraio – 6 marzo 1994), Liberty house, Ferrara, 1994;• Giuseppe D'Agata, <i>Mirella Guidetti Giacomelli. Dalla scultura alla pittura</i>, Liberty house, Ferrara, 1993;• Paola Pallottino - Erik Balzaretto (a cura di), <i>Lo sport nella illustrazione italiana. L'immagine come promozione sportiva</i>, Ed. Multidea, Torino, 1994.	pag. 92
Ottorino Bacilieri		pag. 93
Gabriele Turola		pag. 95
Lucio Scardino		pag. 96

ARCHIVIO

<i>S. Agostino - Fisionomia di un borgo rurale e del suo territorio dal XVI al XIX secolo.</i>	pag. 90
<i>Frammenti della collezione d'arte dei conte Grosoli.</i>	pag. 100

VITA ASSOCIATIVA	
<i>Aggiornamento dell'elenco dei soci.</i>	pag. 2
<i>Assemblea sociale. (22 gennaio 1994)</i>	pag. 3
<i>Assemblea sociale. (12 maggio 1994)</i>	pag. 9
<i>L'attività della Ferrariae Decus dal 1 gennaio al 31 maggio 1994</i>	pag. 14
<i>La scomparsa di Serafino Monini.</i>	pag. 21
<i>La biblioteca di F.D. Nuovi ingressi.</i> <ul style="list-style-type: none"> • SALVAGNINI GIGI - TORRESI ANTONIO P., <i>Reginaldo Bilancini, scultore (1820-1907)</i>, Centro Libero Andreotti, Pescia, 1994, pp. 32. • BENZONI GINO, <i>Per la storia della condizione intellettuale in Italia nel Cinquecento: Venezia e Ferrara</i>, Estratto da «Atti dell'Istituto Veneto di scienze, lettere e arti», Tomo CLI (1992-1993), pp. 42. • TERRAROLI VALERIO, <i>Il Vantiniano. La scultura monumentale a Brescia tra Ottocento e Novecento</i>, Comune di Brescia, 1990, pp. 136. • BREDA RENATO, <i>L'opera pittorica di Giovanni Battista Crema</i>, Nuova Cultura, Roma, 1994, pp. 200. • VIGANO PIERO - GRATA ADOLFO - BERTARELLI GIUSEPPE - MENEGATTI ALFIO, <i>Famiglie antiche. Personaggi illustri e benemeriti di Codigoro</i>, Giari, Codigoro, 1991, pp. 216. • CAZZOLA MARCO, <i>Alda Costa. Scritti e discorsi (1905-1921)</i>, Spazio Libri, Ferrara, 1992, pp. 324. • DOTTI MARIO, <i>Il Circolo dell'Unione a Ferrara</i>, Tip. Artigiana, Ferrara, 1993, pp. 42. • FIORAVANTI BARALDI ANNA MARIA, <i>Il Garofalo. Benvenuto Tisi, pittore (c. 1476-1559)</i>, Cassa di Risparmio di Ferrara, 1993, pp. 312. • FAORO ANDREA, <i>Una comunità di terziarie nella Ferrara del Settecento: le Oblate Agostiniane della Beata Chiara di Montefalco</i>, Estratto da «Analecta Pomposiana» XVII-XVIII, 1992-1993, pp. 28. • BRUNO PASINI, <i>Buriacco toponimo prediale celtico in agro di Massafiscaglia</i>, Accademia delle Scienze di Ferrara (estratto), 1994, pp. 20. • Comune di Carpi (a cura di), <i>Carpi: percorsi, visioni, immagini</i>, Publi Paolini editore, Mantova, 1990, pp. 132. • <i>Ristrutturazione urbanistica e architettonica di Comacchio 1598-1659. L'età di Luca Danese</i>, Convegno in Comacchio, 25 settembre 1992. Accademia delle Scienze di Ferrara, 1994, pp. 260. • <i>Guida turistica di Bondeno</i>, Liberty house, Ferrara, 1993, pp. 76. • <i>Verso l'ecomuseo del futuro</i>, Seminario internazionale, Ferrara, 7 maggio 1993. Nuova Alfa edit., 1994, pp. 76. • <i>Il Centro Culturale-artistico-letterario S. Francesco alla Rocca di Viterbo. Biblioteca, archivio, museo d'arte</i>, Tip. Menna, Orte, 1992, pp. 62. • <i>Mezzo secolo salesiano a Codigoro, 1943-1993</i>, Opera Salesiana di Codigoro, 1993, pp. 44. • Distretto scolastico di Cento e Comuni di Cento, Pieve di Cento, S. Agostino, Mirabello (a cura di), <i>C'è da salvare....</i>, SIACA, Cento, 1993, pp. 54. • <i>Il fiume e la sua terra. Tutela e gestione del territorio a quarant'anni dall'alluvione del Polesine - 1951-1991</i>, Atti del Convegno in Rovigo, 27-28 settembre 1991, Istituto Veneto di Scienze, lettere e arti. Accademia dei Concordi di Rovigo, 1994, pp. 238. • Gruppo studi Bassa Modenese in S. Felice sul Panaro (a cura di), <i>Quaderni della Bassa Modenese</i>, N. 23 (Giugno 1993), pp. 192. • Id., Id., N. 25 (giugno 1994), pp. 112. • <i>Ro, quasi una storia</i>, Pro Loco di Ro Ferrarese, 1993, pp. 80. • <i>La Ferrara che non c'è più. Tempere di Carlo Zavarini</i>, Liberty house, Ferrara, 1994, pp. 80. 	pag. 98