



WANDERER CLUB presenta
ATTI D'OPERA: LE PECCATRICI DEL MELODRAMMA

Rassegna di quattro conferenze-proiezioni sul teatro musicale, gennaio-marzo 2012

Il WANDERER CLUB propone alla cittadinanza una Rassegna di quattro conferenze-proiezioni dedicate alla storia dell'opera in musica, a cura di Matteo Marazzi.

Si proporranno quattro titoli rappresentativi dell'evoluzione del genere, dal fiore del Barocco («L'incoronazione di Poppea»), al tardo Classicismo («Medea»), al Romanticismo italiano («La Traviata») e infine all'Espressionismo del Novecento («Lulu»).

Le quattro opere scelte sono inoltre accomunate da una tematica inquietante, che si ripresenta di titolo in titolo nell'arco di oltre tre secoli: la minaccia che la donna "peccatrice" rappresenta per l'intera società, che tenta di redimerla, allontanarla, annientarla.

Come ogni forma di rappresentazione, l'Opera presenta una componente "statica" (libretto e partitura, ancorati al passato) e una "dinamica" in evoluzione nel tempo. La parte dinamica è l'interpretazione, ossia l'insieme di suoni e immagini "materiali" che ad ogni esecuzione sono, per forza di cose, creati ex-novo.

Rigenerandosi continuamente nell'atto creativo dei suoi interpreti, l'Opera non può essere, come alcuni affermano, una forma di contemplazione del passato; richiede anzi al proprio pubblico un impegno costante a comprenderne e dividerne le evoluzioni.

Da questa necessità prende le mosse il presente ciclo di conferenze-proiezioni, incentrate non soltanto sulla storia del prodotto artistico e dei suoi creatori, ma anche sulle conquiste teatrali e musicali degli interpreti contemporanei.

Con questa rassegna verrà sperimentata una nuova formula: non proietteremo l'intera opera, ma soltanto un atto, il più significativo. Esso sarà preceduto da una conferenza introduttiva, per dotare gli spettatori degli strumenti utili per scoprire e gustare al meglio tanto l'opera quanto l'allestimento.

Atti d'opera sarà aperto a tutti, previo pagamento di un biglietto di ingresso (€ 9,00 intero, € 6,00 ridotto). I Soci della **FERRARIAE DECUS** avranno diritto alla riduzione, previa esibizione della tessera. La riduzione è destinata anche ai Soci del Wanderer Club, dell'Associazione Musicisti di Ferrara, a studenti e docenti del Conservatorio di Musica "G. Frescobaldi" e ai giovani fino ai 25 anni.

Gli incontri avranno luogo presso la sala della Musica del Chiostro di San Paolo, via Boccaleone 19 a Ferrara, secondo il seguente calendario:

Martedì 17 gennaio – ore 20.00
L'INCORONAZIONE DI POPPEA (Claudio Monteverdi)
sarà proiettato l'Atto II

Venerdì 17 febbraio – ore 20.00
MEDÉE (Luigi Cherubini)
sarà proiettato l'Atto I

Martedì 28 febbraio – ore 20.00
LA TRAVIATA (Giuseppe Verdi)
sarà proiettato l'Atto II

Venerdì 16 marzo – ore 20.00
LULU (Alban Berg)
sarà proiettato l'Atto II