

Cari Socie e Soci riceviamo e volentieri diffondiamo il seguente evento.

**14 marzo 2016 ore 15,00
Castello Estense
Sala dell'Imbarcadero 2**

**Due libri un tema
L'immagine del potere estense nel paesaggio urbano
Conversazione di Marialucia Menegatti**

Lunedì 14 marzo, in Castello Estense, una guida d'eccezione come **Marialucia Menegatti** ci condurrà tra le opere d'arte e i protagonisti del Rinascimento estense prendendo le mosse da due libri recentissimi dedicati alla Ferrara cinquecentesca.

Il primo *Delizie d'Archivio. Regesti e documenti per la storia delle residenze estensi nella Ferrara del Cinquecento*, di Andrea Marchesi, ci offre uno zoom straordinario sulle committenze artistiche patrocinate dagli esponenti di Casa d'Este e sulle loro residenze urbane, l'altro *Alfonso I d'Este. Le immagini e il potere: da Ercole de Roberti a Michelangelo*, di Vincenzo Farinella con testi di Giorgio Bacci e Marialucia Menegatti, analizza per la prima volta in maniera scientifica, fuori dagli stereotipi, la figura di Alfonso I d'Este come uomo, come regnante, come straordinario e raffinatissimo committente.

Marialucia Menegatti, storica dell'arte ben nota per le sue ricerche archivistiche e storiche sulle committenze artistiche degli Este, prende spunto dal volume di Farinella, che comprende peraltro la sua doviziosa biografia di Alfonso I, profusa in oltre 200 pagine, per introdurci nella magia di questa città, dei suoi personaggi, dei suoi miti, dei suoi palazzi.

Sono stati questi miti, interagendo con il paesaggio naturale, che hanno fatto di Ferrara e di tutto il territorio contrassegnato dalle Delizie, lungo il delta storico del Po, un "Paesaggio Culturale" riconosciuto dall'Unesco come Patrimonio Mondiale dell'Umanità.

L'iniziativa è inserita nelle attività del Piano di Gestione del Sito Unesco "Ferrara, città del Rinascimento e il suo delta del Po".

Ai richiedenti sarà rilasciato un attestato di partecipazione.