



promosso da **ANMLI – Associazione Nazionale dei Musei di Enti Locali e Istituzionali**

Convegno

IL MUSEO DEI CITTADINI

Verso un sistema aperto e partecipato dei musei

Ferrara Fiere, venerdì 24 marzo
Sala Marfisa, atrio 1° piano, ore 10 - 13



La tendenza a considerare i musei come istituzioni aperte, che attivano dinamiche di partecipazione e di coinvolgimento dei visitatori, sta legittimando una concezione del museo come luogo sociale, nel quale il pubblico esercita con consapevolezza il suo diritto di cittadinanza ed esprime il suo bisogno di cultura in forme nuove e originali.

I musei civici, per tradizione e per status istituzionale, sono vocati a rappresentare la comunità urbana e territoriale. La crisi li ha indeboliti, limitandone la disponibilità di risorse. Bisogna trovare gli strumenti per superare questa situazione mortificante. Nel contempo, bisogna valorizzare la creatività e l'innovazione che tanti musei esprimono, con logiche di rete e di sistema, e far conoscere le buone pratiche e i casi virtuosi, che possono avere il valore di esempi di riferimento.



Introduce e presiede: Anna Maria Montaldo, Presidente ANMLI

- Martina Bagnoli**, Direttrice delle Gallerie Estensi, Modena – Ferrara - Sassuolo
- Roberto Balzani**, Università di Bologna, Presidente del Sistema Museale d'Ateneo
- Nadia Barrella**, ANMLI, Professore di Museologia, Università della Campania
- Alessandro Furiesi**, ANMLI, Musei di Volterra
- Massimo Maisto**, Vicesindaco e Assessore alla Cultura del Comune di Ferrara
- Franco Marzatico**, ANMLI, Soprintendente dei Beni Culturali, Provincia Autonoma di Trento
- Vincenzo Santoro**, ANCI, Responsabile Dipartimento Cultura e Turismo
- Anna Maria Visser**, ANMLI, Vicepresidente Comitato Belle Arti del MiBACT
- Giuliano Volpe**, Presidente Consiglio Superiore del MiBACT

È stato invitato il Ministro dei Beni, delle Attività Culturali e del Turismo
Onorevole DARIO FRANCESCHINI

Entro questa cornice e con questo spirito sarà presentato il libro di

Giuliano Volpe

UN PATRIMONIO ITALIANO.
Beni culturali, paesaggio e cittadini
UTET 2016

