



FERRARIAE DECUS

Associazione per la Tutela del Patrimonio Storico e
Artistico di Ferrara e della sua Provincia

Sede: via G. Mentessi, 4 – 44121 Ferrara

Tel.: 0532 767436

C.F.: 93004460387

e-mail: info@ferrariaedecus.it

www.ferrariaedecus.it

Carissimi Socie e Soci,

siamo lieti di **riprendere finalmente in presenza il ciclo di conferenze *Di opere e di storie***, che lo scorso anno ha riscosso molto successo ma che abbiamo potuto svolgere solo online, per i noti motivi pandemici.

Il primo appuntamento si svolgerà **giovedì 13 ottobre alle ore 17 nel Salone d'Onore di Palazzo Bonacossi (Ferrara, via Cisterna del Follo, 5)**, con la conferenza di **Lara Scanu *Cesare e Alessandro d'Este principi disegnatori***.

La conferenza esamina le figure del duca Cesare (1562-1628) e del cardinale Alessandro d'Este (1568-1624), figli di Alfonso d'Este di Montecchio, che sempre manifestarono, anche nelle loro collezioni artistiche, un profondo attaccamento a Ferrara, l'antica capitale del ducato estense, devoluta alla Santa Sede nel 1598. Fin dall'infanzia, entrambi si dedicarono anche alla pratica artistica, Cesare per fini puramente militari, Alessandro come svago e accrescimento intellettuale, sotto la guida di Lucilio Gentiloni e Bastarolo. Importanti musei italiani e stranieri ospitano prove dell'attività grafica del cardinale Alessandro. L'interesse per gli aspetti della quotidianità, l'espressività e le scene di genere nelle opere grafiche spiega la presenza, nella sua collezione, di pittori come Lionello Spada e Nicolas Tournier, ma anche di Tiziano, dei Dossi e Scarsellino.

Lara Scanu ha conseguito il dottorato di ricerca in Scienze Umane presso l'Università degli Studi di Ferrara. È membro del comitato direttivo del Laboratorio DiDiArt dell'Università di Ferrara e docente a contratto di Museologia e Storia della Critica dell'Università eCampus. È autrice di numerosi contributi e dei volumi *La storia per le immagini* (2018) e *Guido Reni a Roma. Itinerari* (2022), in collaborazione con Romeo Pio Cristofori. Le sue ricerche si concentrano sul panorama artistico ferrarese ed emiliano tra XVI e XVII secolo e i suoi rapporti con il collezionismo romano di inizio Seicento.

La conferenza sarà introdotta da Romeo Pio Cristofori, conservatore museale dei Musei di Arte Antica di Ferrara.

L'ingresso è gratuito e aperto alla cittadinanza.

Vi aspettiamo numerosi.

Il Presidente arch. Michele Pastore

