 ETS





**Sede: via G. Mentessi, 4 – 44121 Ferrara**

**Tel.: 0532 767436**

**C.F.: 93004460387**

**e-mail:info@ferrariaedecus.it**

**www.ferrariaedecus.it**

Carissimi Socie e Soci,

**giovedì 27 ottobre alle ore 17 nel Salone d’Onore di Palazzo Bonacossi (Ferrara, via Cisterna del Follo, 5), si terrà la conferenza** di **Romeo Pio Cristofori, conservatore museale dei Musei di Arte Antica di Ferrara, dal titolo** ***Giuseppe Mazzuoli detto il Bastarolo: «pittore sfortunato» o «incomparabile maestro»*?**

Chi collega la celebre pittura dei Dossi con quella primo seicentesca di Bononi? Chi, assieme a Bastianino, tiene ancora viva la scuola pittorica ferrarese nella seconda metà del Cinquecento? Riordinando le poche opere certe del pittore, cercheremo di rispondere a questi annosi interrogativi, andando alla riscoperta di Giuseppe Mazzuoli detto il Bastarolo (?-1589), pittore troppo spesso dimenticato dalla critica. Egli fu maestro dei principali pittori attivi a Ferrara agli inizi del Seicento e artista attivo per le più prestigiose confraternite della città. La sua attività negli ultimi decenni della Ferrara ducale è straordinariamente varia e ricca, eppure insufficiente a ricordarlo tra i grandi maestri dell’officina. Perché? Fu davvero uno straordinario maestro o solo l’ultimo sfortunato interprete di una scuola locale stanca ed involuta?

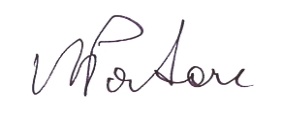
**L’ingresso alla conferenza, secondo appuntamento del ciclo *Di opere e di storie* organizzato dalla Ferrariae Decus ETS,** **è gratuito e aperto alla cittadinanza.**

Vi aspettiamo numerosi.

Il Presidente arch. Michele Pastore

Immagine che contiene testo, folla



Descrizione generata automaticamente 

Giuseppe Mazzuoli detto il Bastarolo, *Madonna in gloria con le sante santa Barbara e Orsola venerate dalle zitelle* (detta *Pala delle zitelle*), 1586-1589, olio su tela, cm 304 x 200, Ferrara, Museo Schifanoia, inv. DOC90.