

# La Madonna col Bambino di Antonio Rossellino. Un restauro condiviso.

Presentazione del restauro della *Madonna col Bambino* (1461) di Antonio Rossellino opera originariamente esposta nella chiesa di San Domenico di Ferrara e in deposito al Museo della Cattedrale, realizzato grazie al contributo e alla collaborazione delle associazioni Ambassador Club Ferrara, Ferrariae Decus ETS, Soroptimist International Club, Associazione Italiana Sommelier – Delegazione di Ferrara, Fidapa BPW – Sezione di Ferrara e Amici dei Musei e Monumenti Ferraresi

**Lunedì 22 gennaio 2024 ore 15.30**

**Salone dei mesi – Museo Schifanoia**

Saluti istituzionali

- /// **Marco Gulinelli**  
*Assessore alla cultura del Comune di Ferrara*
- /// **Massimo Marchesiello**  
*Prefetto di Ferrara*
- /// **Piergiorgio Borasio**  
*Associazioni ferraresi per il patrimonio culturale cittadino*

Interverranno

- /// **Romeo Pio Cristofori**  
*Introduzione*
- /// **Aldo Galli**  
*Tra modelli veneziani e presenze toscane: originalità della scultura a Ferrara nel Quattrocento*
- /// **Paolo Parmeggiani**  
*La prima attività di Antonio Rossellino a Ferrara: la tomba di Francesco Saccati e la Madonna col Bambino in San Domenico*
- /// **Fabio Bevilacqua**  
*Il racconto di un restauro*
- /// **Marialucia Menegatti**  
*Conclusioni*



COMUNE  
DI FERRARA



CAPITOLO  
DELLA CATTEDRALE  
DI FERRARA



ETS



Associazione Italiana Sommelier  
ASI Emilia



FIDAPA BPW-Italy  
Sezione di Ferrara



ASSOCIAZIONE  
AMICI DEI MUSEI E  
MONUMENTI FERRARESI